

# Loretto Rafanelli

A ogni stazione  
del viaggio



# POESIA

Loretto Rafanelli, vive a Bologna, ha pubblicato libri di poesia: *I confini del Viso*, Forum, 1987, *Il silenzio dei nomi*, Jaca Book, 2002, *Il tempo dell'attesa*, Jaca Book, 2007, *L'indice delle distanze*, Jaca Book, 2013, *A ogni stazione del viaggio*, 2021 (ha vinto, tra gli altri, i premi: Gozzano, Metauro, Cassola, Fiumi e del Ministero dei Beni Culturali); di teatro (*Artemisia*, I ciclamini di Bosnia, *Nelle buie stanze*, *Le voci del Filadelfia-Il Grande Torino*); di saggistica (*Il sangue della ricordanza*; *Il punto poetico. Saggi e recensioni, 2007-2017*); di traduzione (*La nuova poesia dell'America Latina*; *Il minuterio, prose poetiche del grande poeta messicano Ramon Lopez Velarde*). Dirige la casa editrice I Quaderni del Battello Ebbro, di cui ha curato numerosi volumi, e la relativa rivista, tra cui *Le voci, il coro. La poesia italiana e straniera dell'ultima parte del '900*. Ha partecipato con M. N. Rotelli alla Biennale di Venezia (2001, 2005, 2007, 2011).

Collabora con giornali, riviste e siti on-line. È stato invitato da vari Istituti di Cultura all'estero (Londra, New York, Pechino, Belgrado, Lubiana, Zagabria, Rabat), a Festival internazionali di poesia (Nicaragua, Messico, Perù, Ecuador, Colombia, Marocco, Lussemburgo) e collabora con Università italiane e straniere. È direttore artistico di vari eventi culturali.